



LIBERAR A IMAGINAÇÃO ACABA DE GANHAR UM NOVO COLORIDO.

TURMA DA MÔNICA PARA COLORIR. SEUS PERSONAGENS FAVORITOS EM DESENHOS DIVERTIDOS, PARA ARTISTAS DE TODAS AS IDADES.



TODO MÊS NAS BANCAS.

















































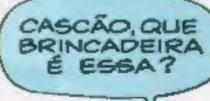


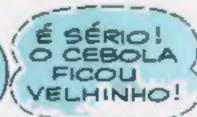


















ELE TAVA DEMORANDO! QUANDO EU FUI LA CHAMAR, VI UM CLA-





PERGUNTEI SOBRE O CLARÃO E ELE DISSE QUE NÃO TINHA VISTO NENHUM!



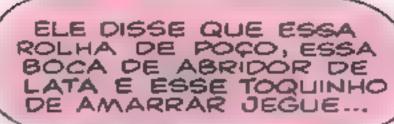










































































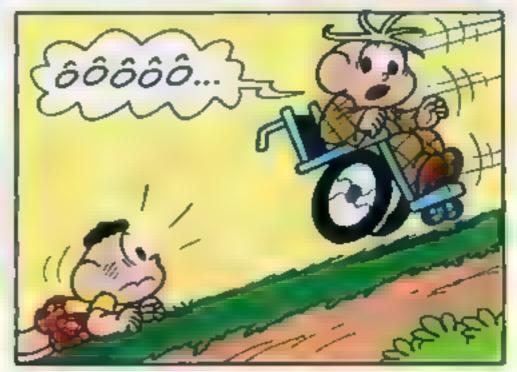






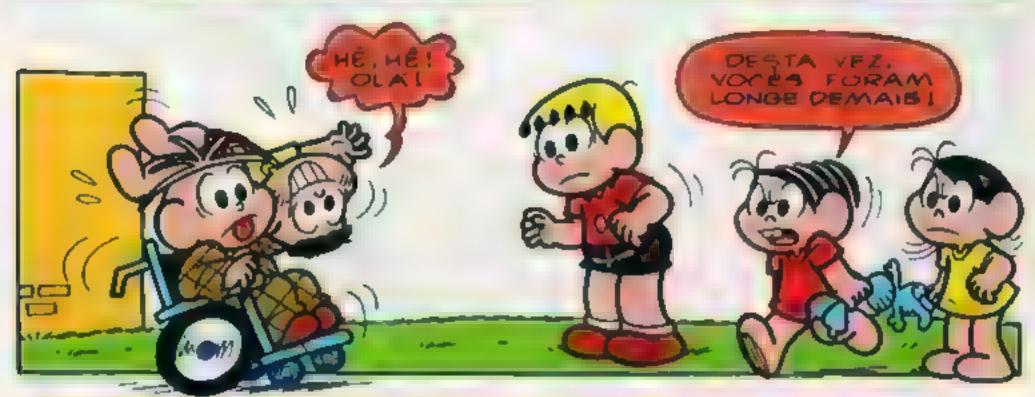
















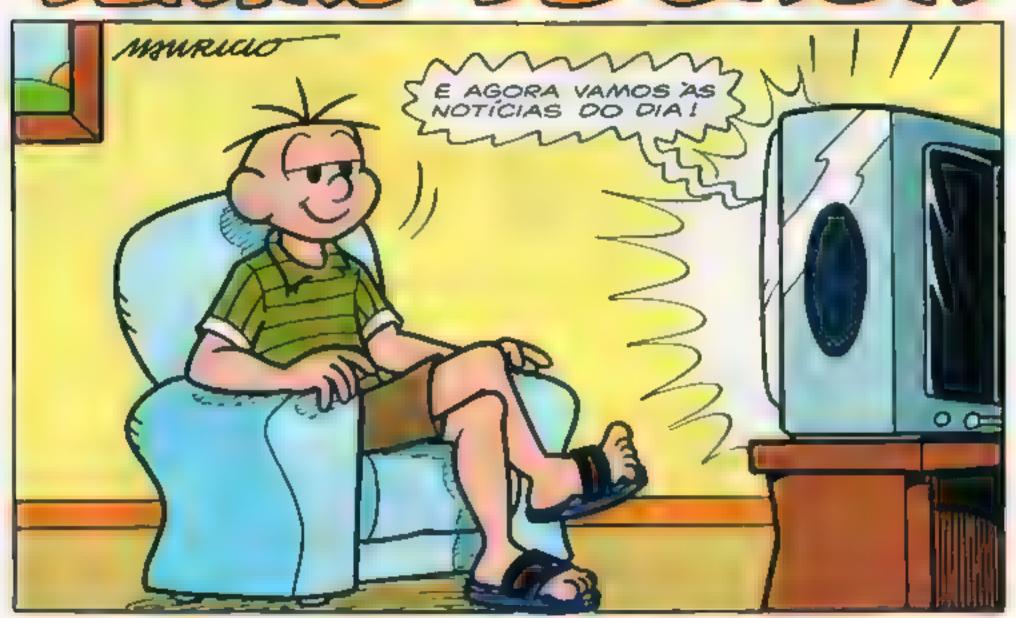


Das histórias clássicas até os dias de hoje.

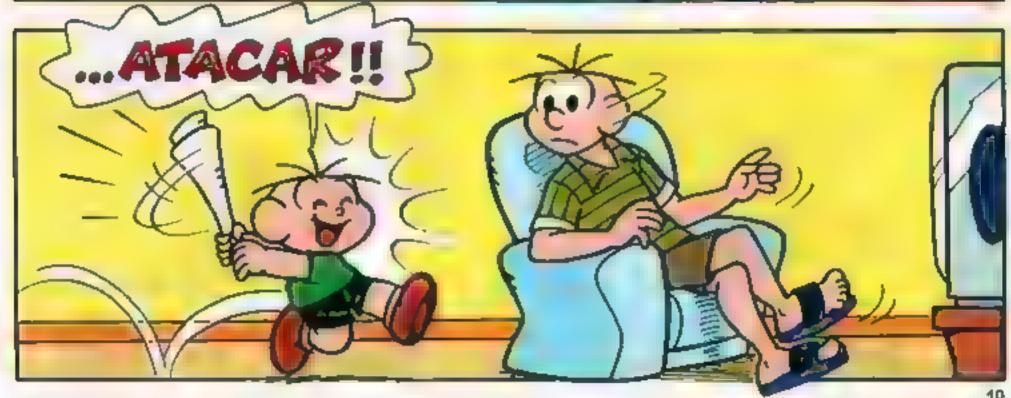
Um livro cheio de aventura e diversão para quem é fã do Cebolinha.



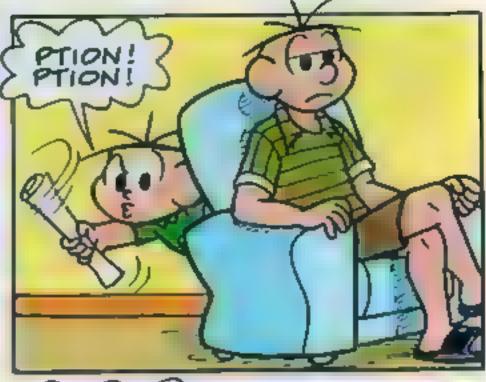
@___



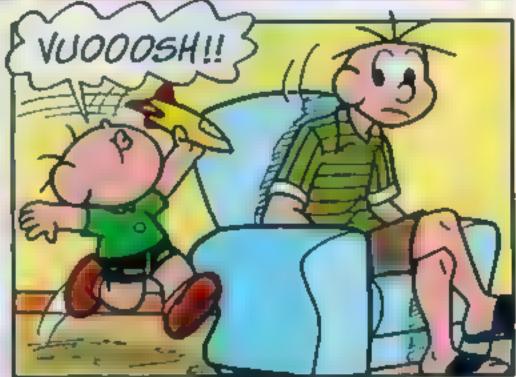


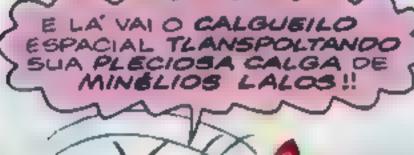


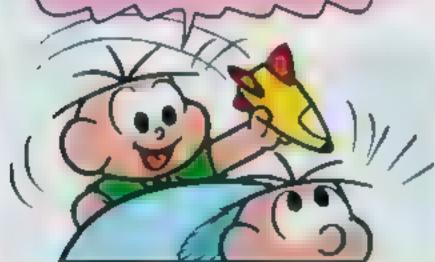










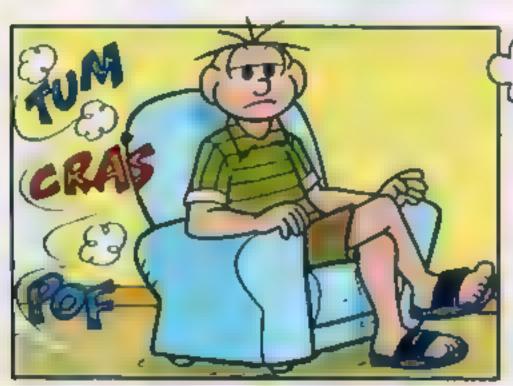
























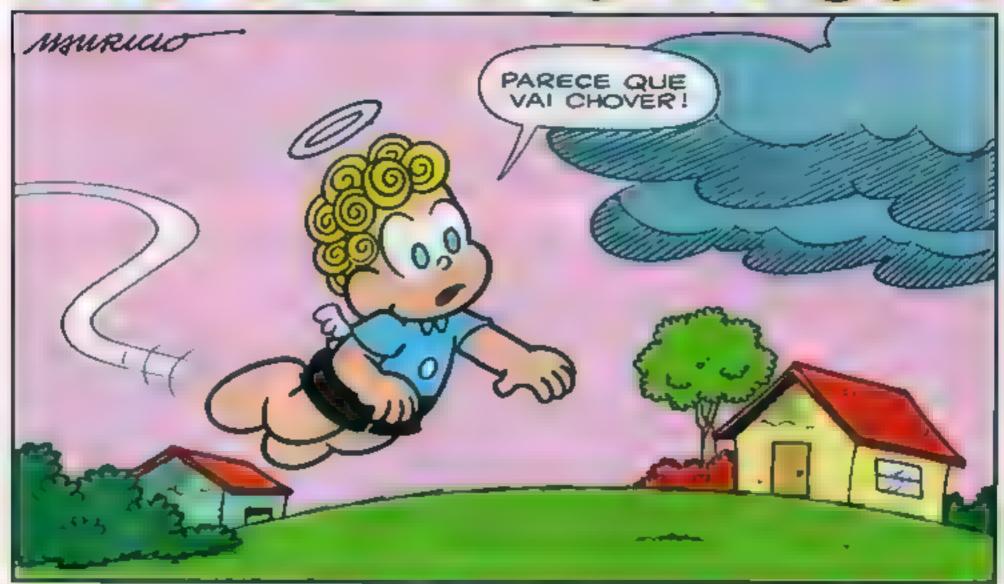








WA AND DEDICATED DESCRIPTION OF THE DESCRIPTION OF THE PROPERTY OF THE PROPERT









































































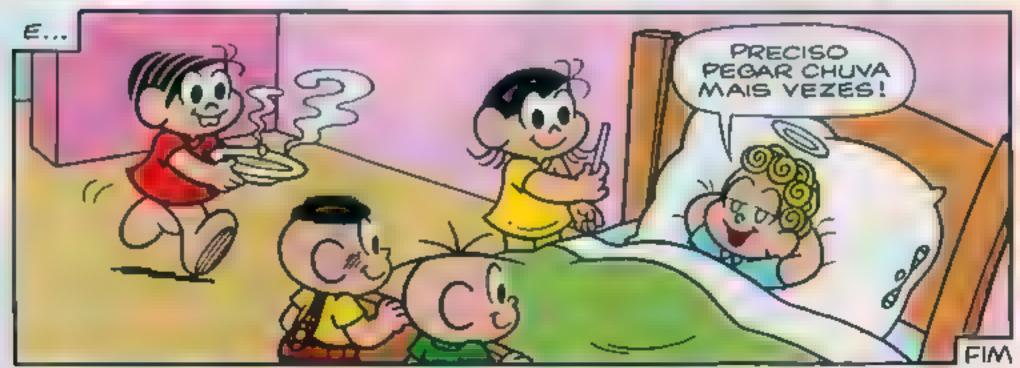








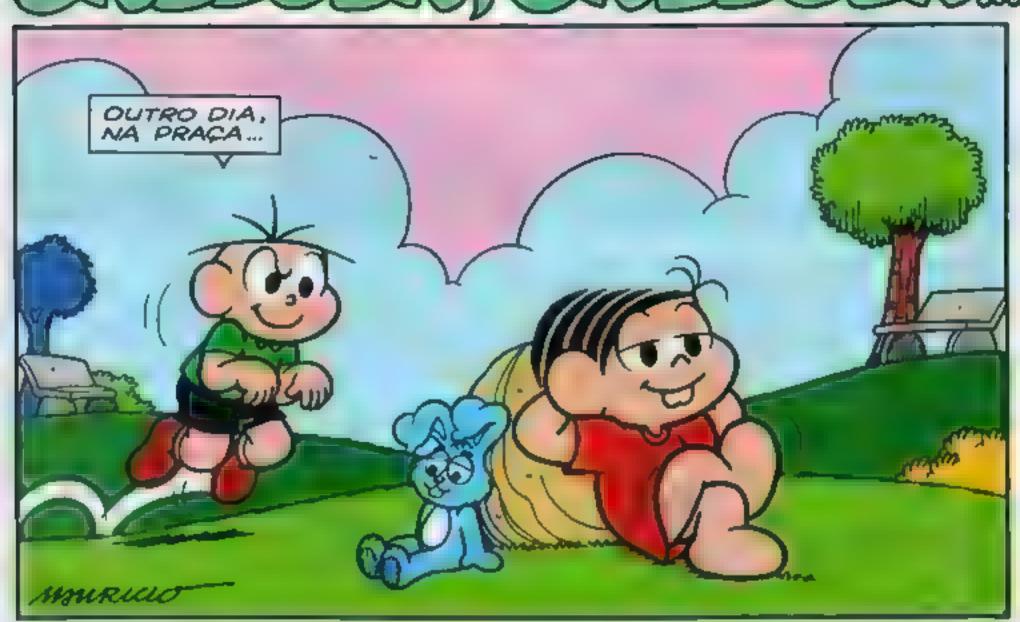


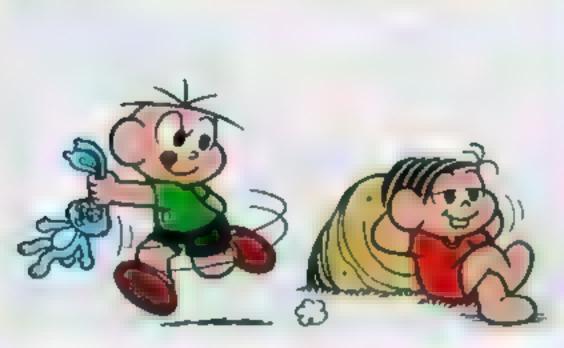


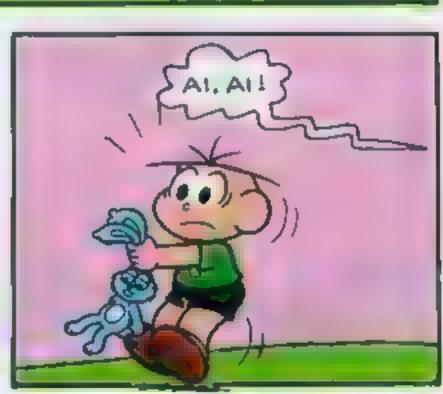


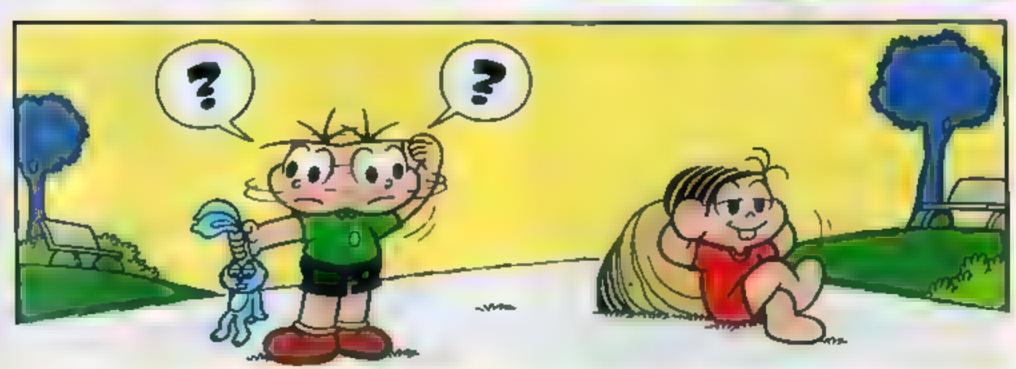
GEBOLINHA em

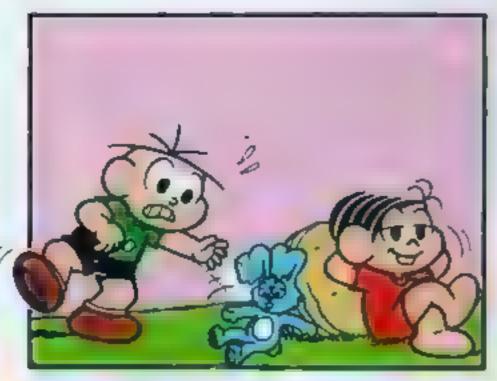
CRESCER, CRESCER.



















































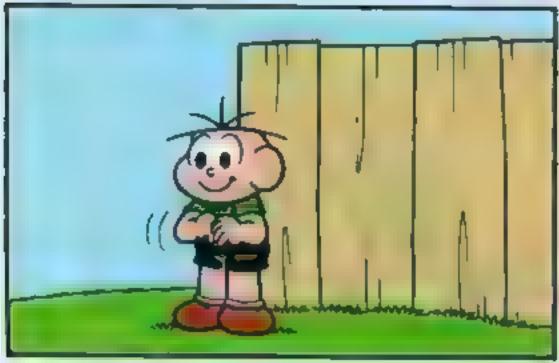










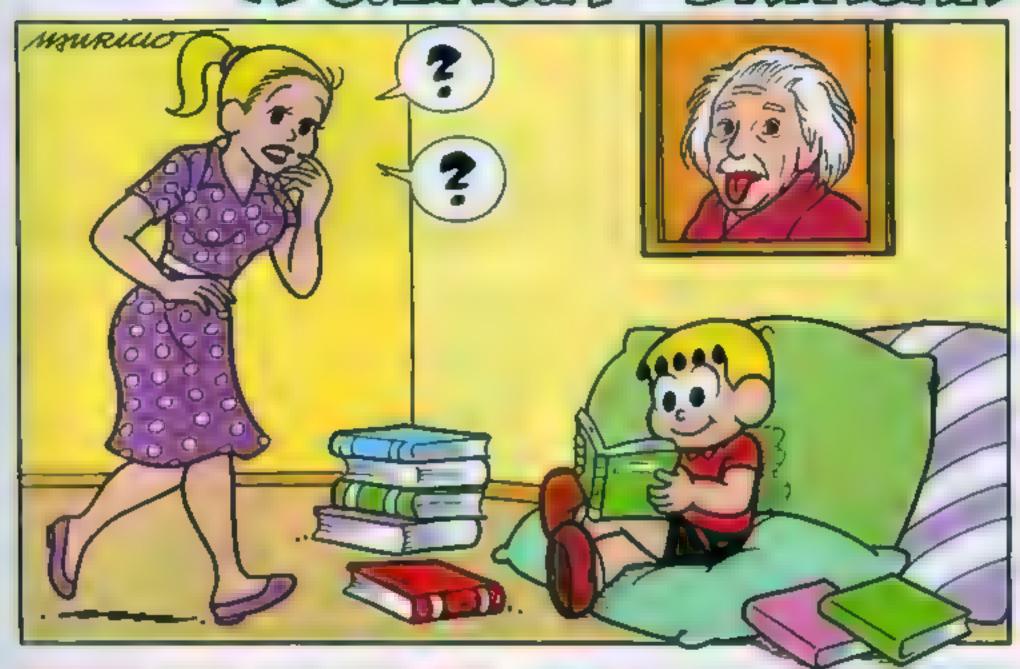








FRANJINHA A CIÊNCHA PE BRINGAR





















































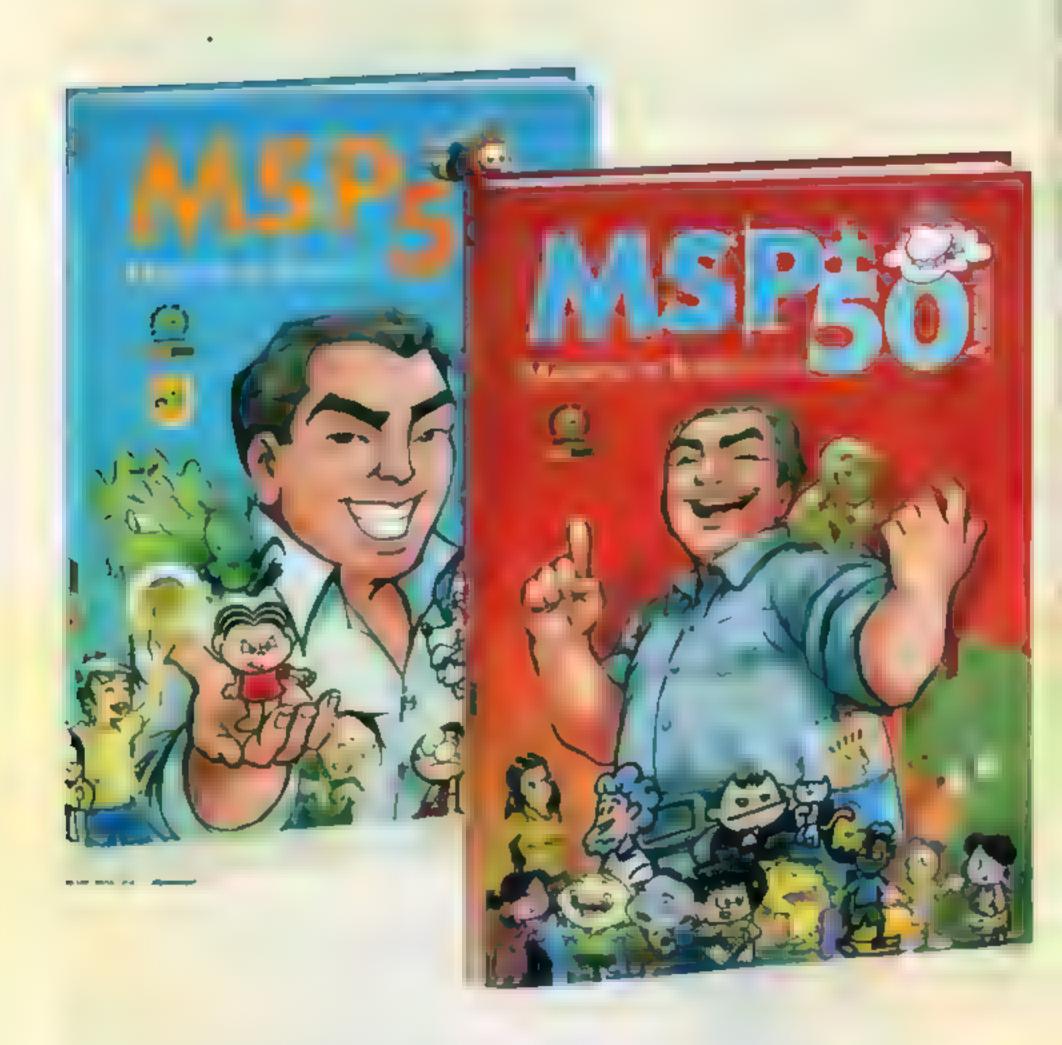








MAIS DE 50 ANOS DE HISTORINHAS MERECEM O DOBRO DE HOMENAGENS



Juntos, são 100 craques do traço brasileiro interpretando os personagens de Mauricio de Sousa, em diferentes estilos e gêneros.

Já à venda nas melhores livrarias!



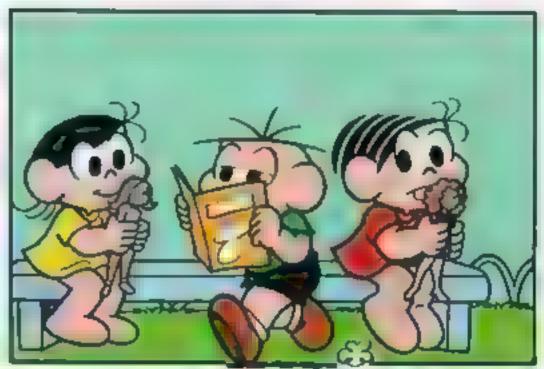
Celodinhei











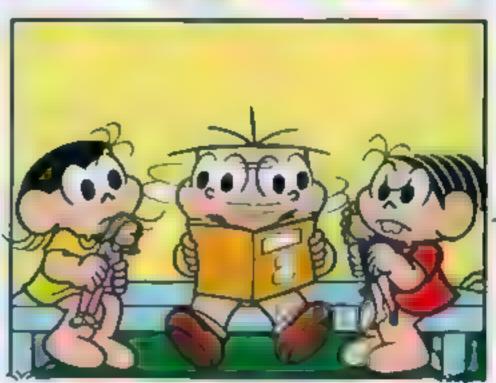














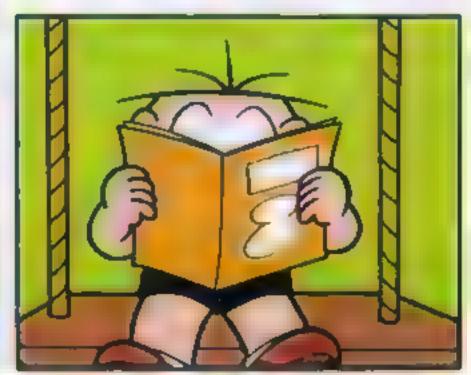






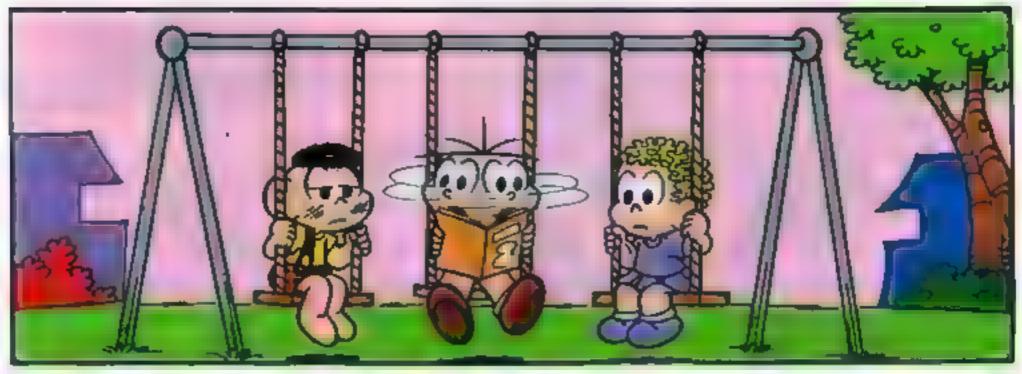








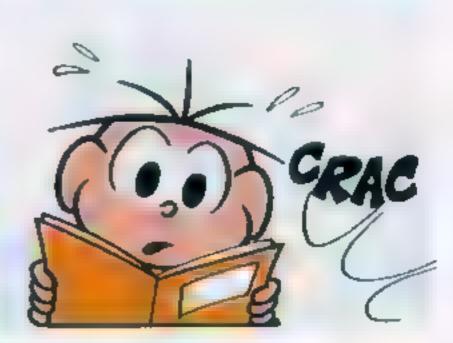






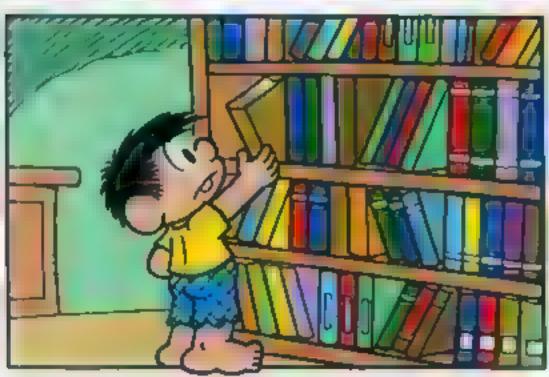


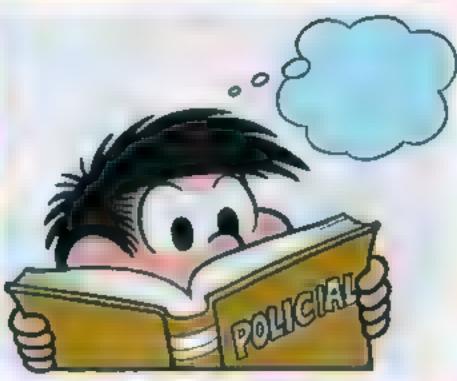








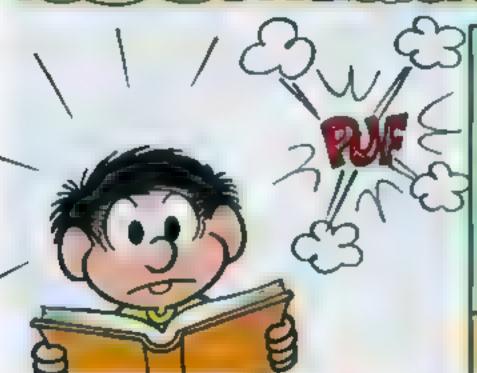














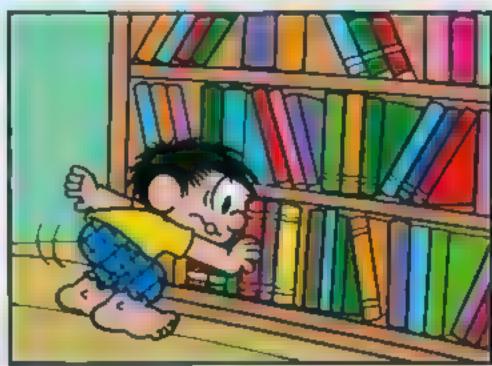








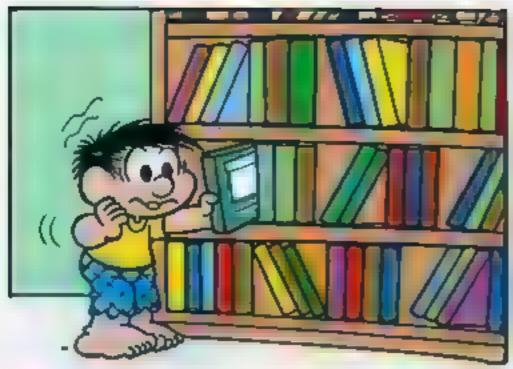


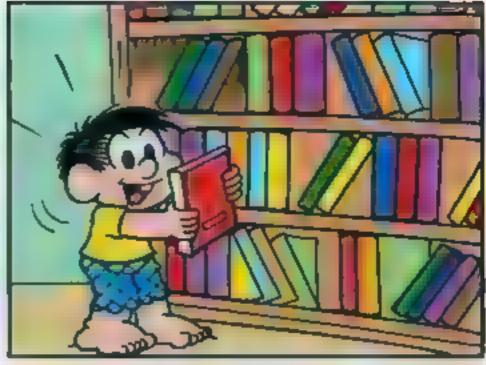














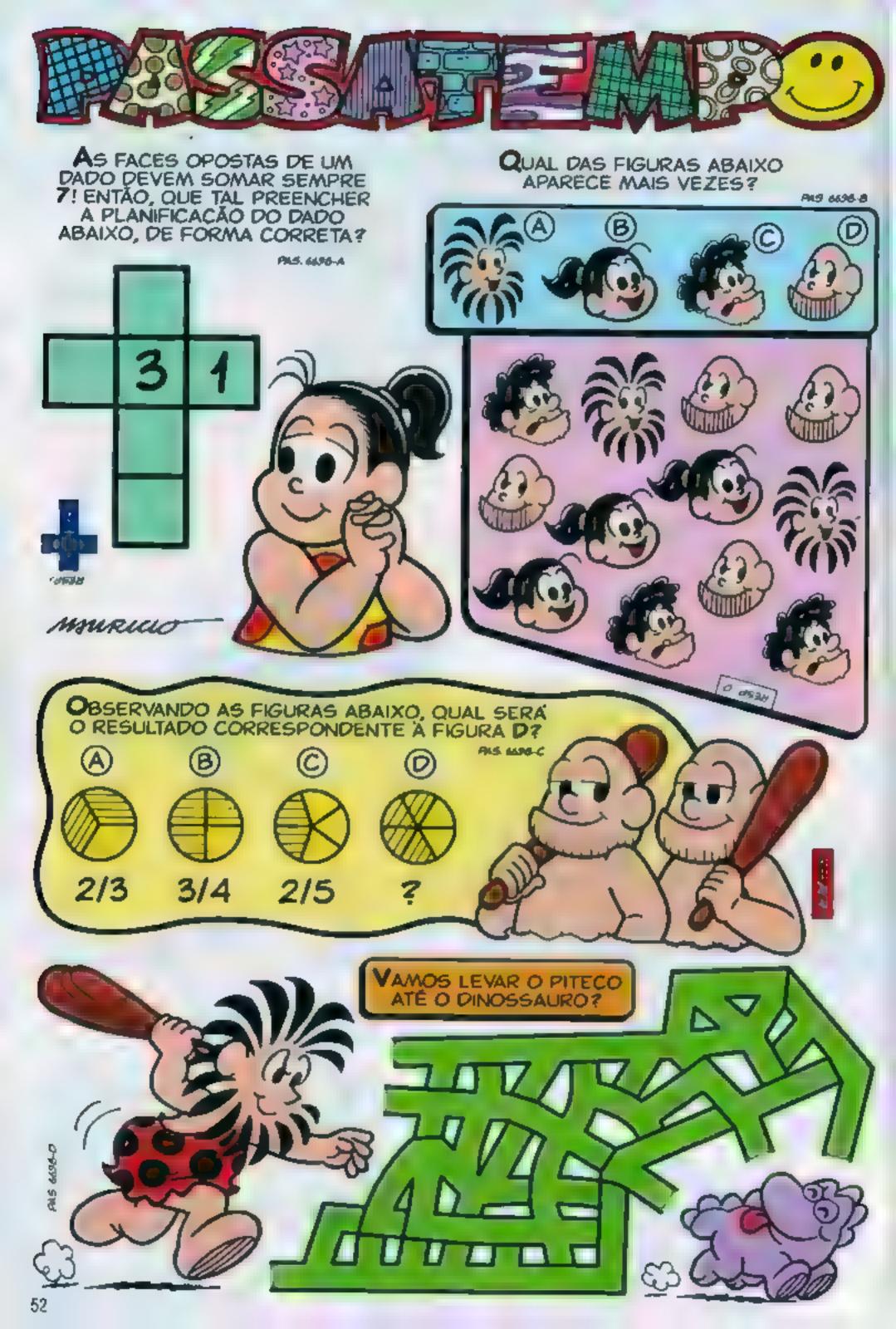








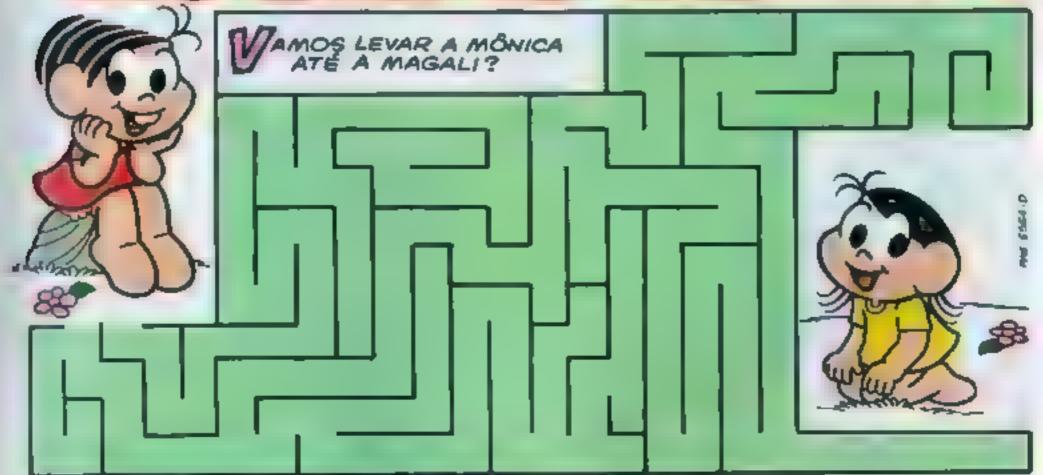






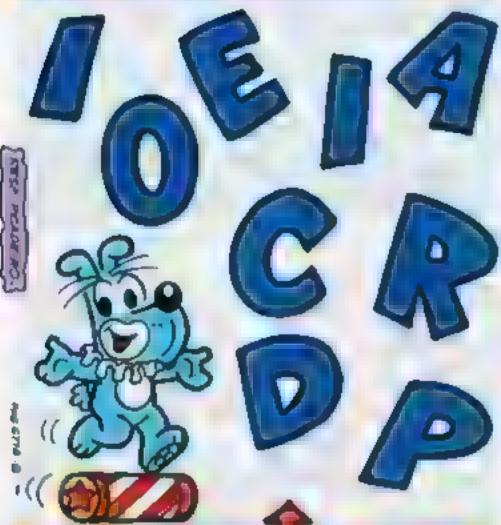




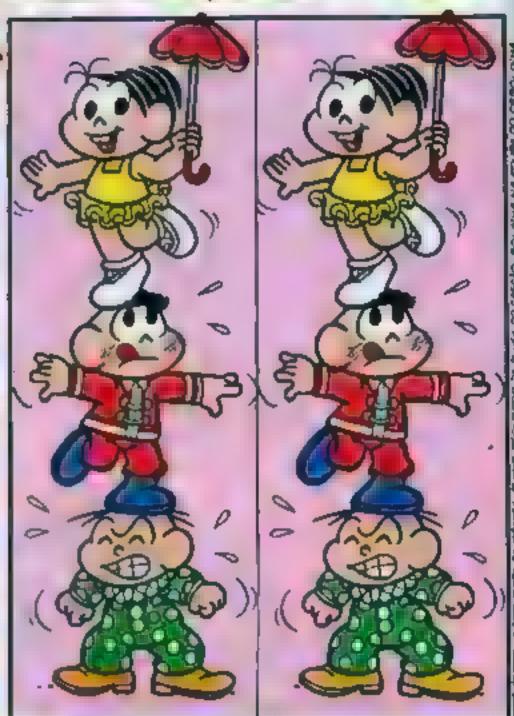




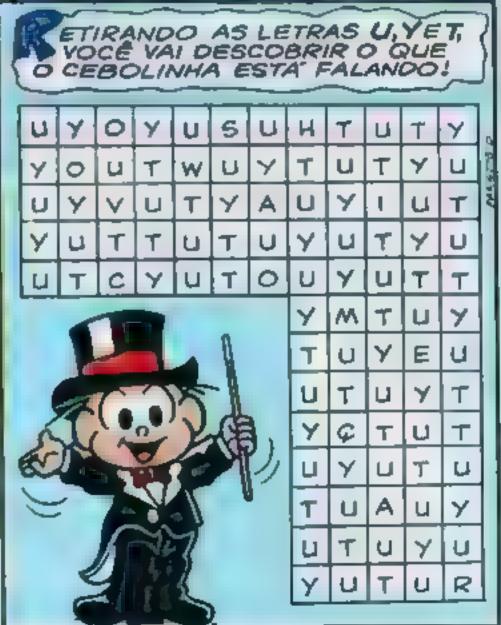


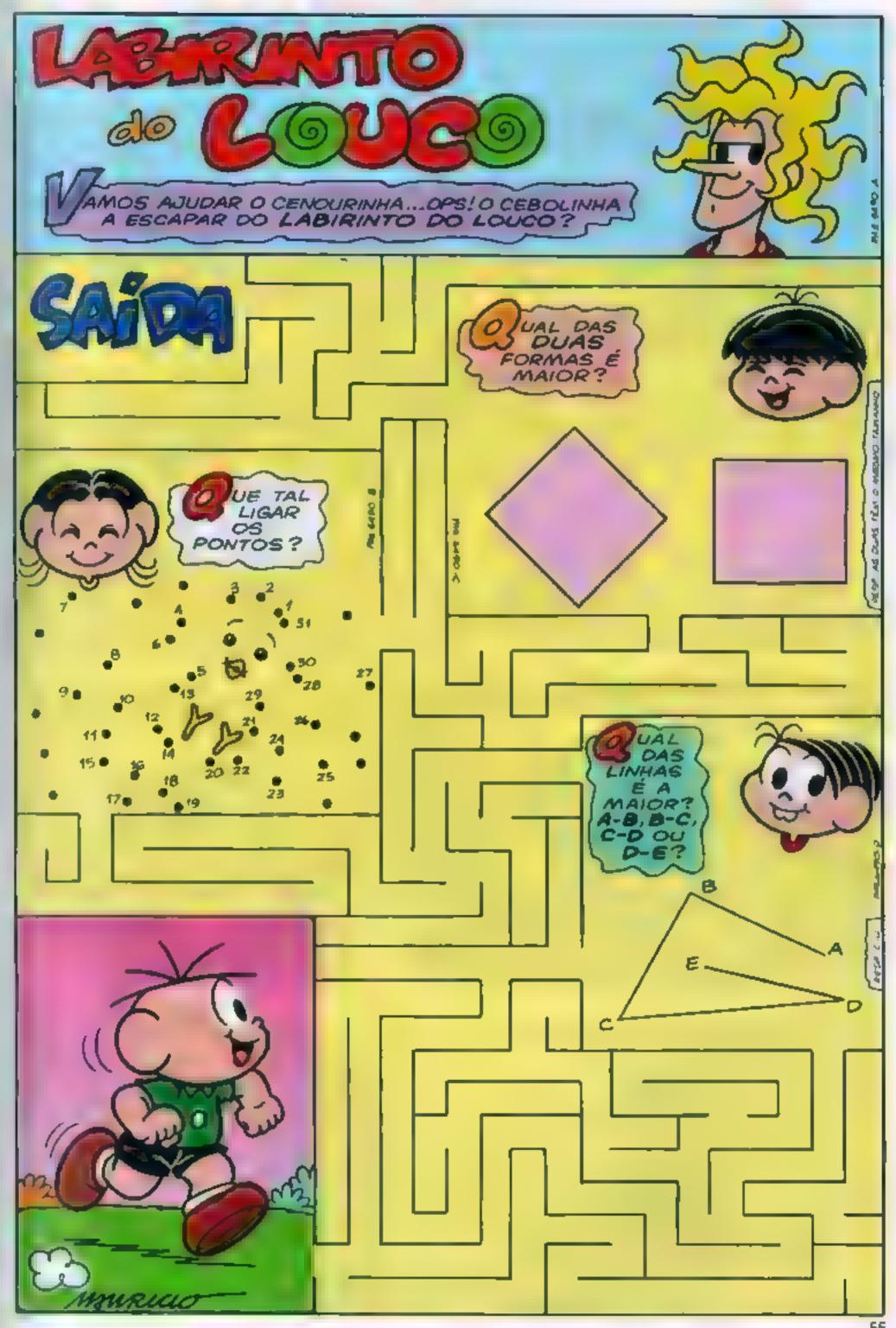






MINRICIO





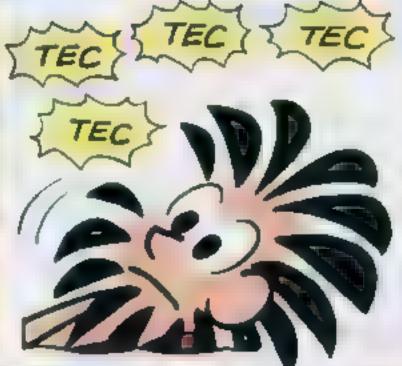


em





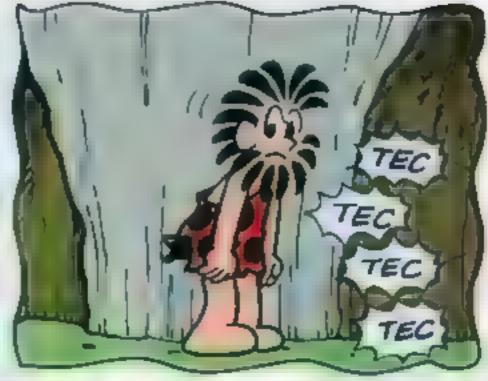












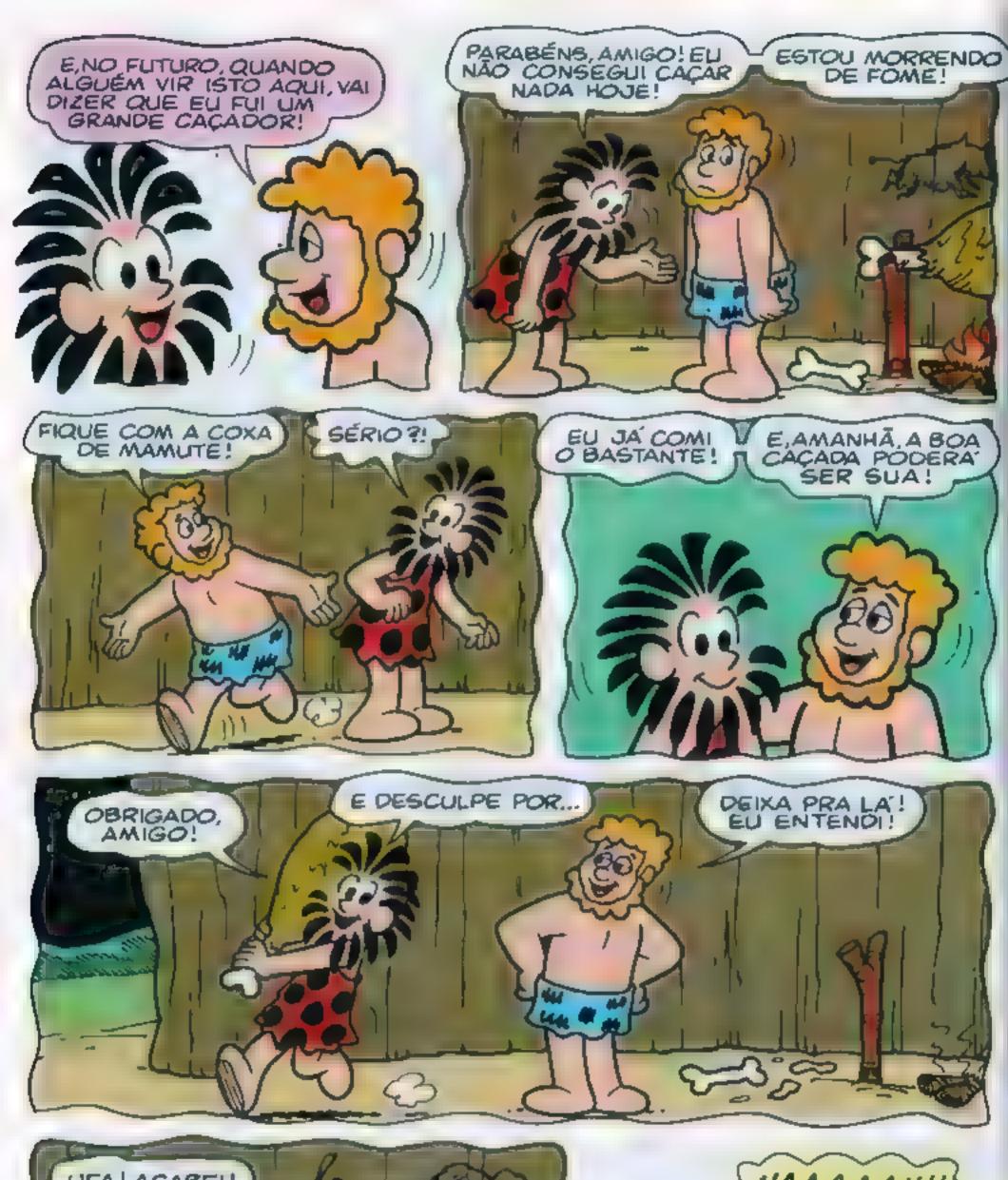
























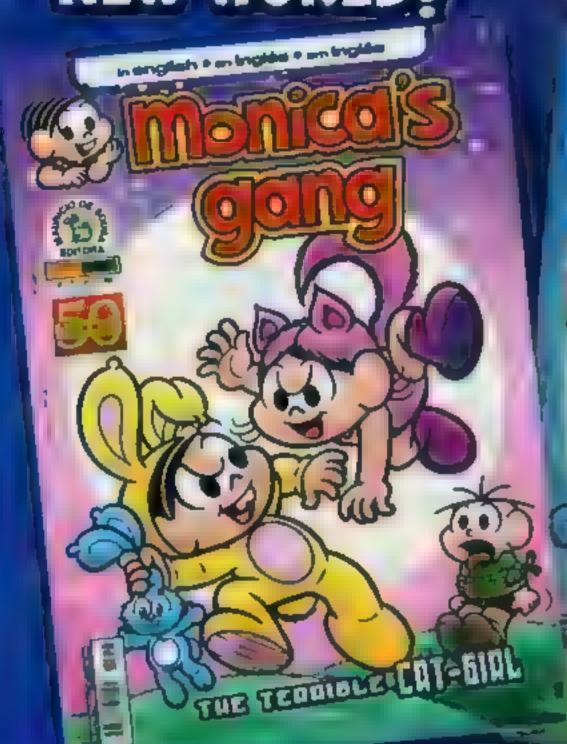


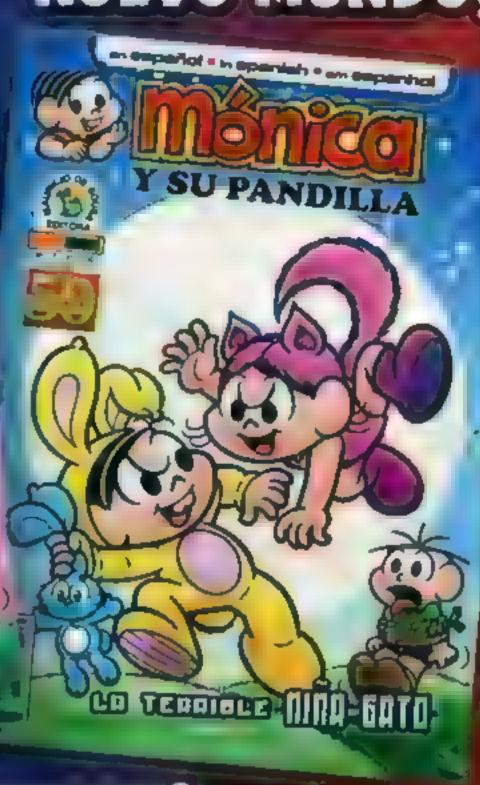




TO DISCOVER A NEW WORLD?

ZDESEA DESCUBRIR UN NUEVO MUNDO?





VOCE QUER DESCOBRIR NOVO MUNDO?





• in english • in inglés • em inglês





• an espeñol • in spenisi • mi dopen no

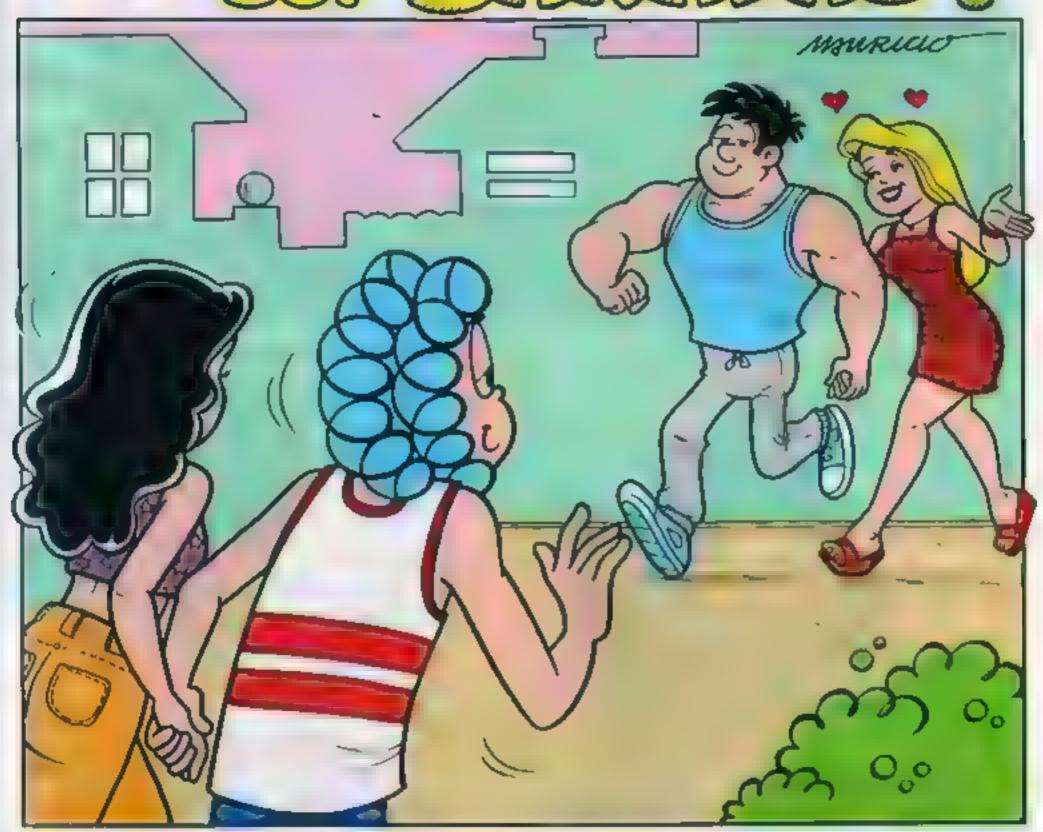
www.monica.com.br



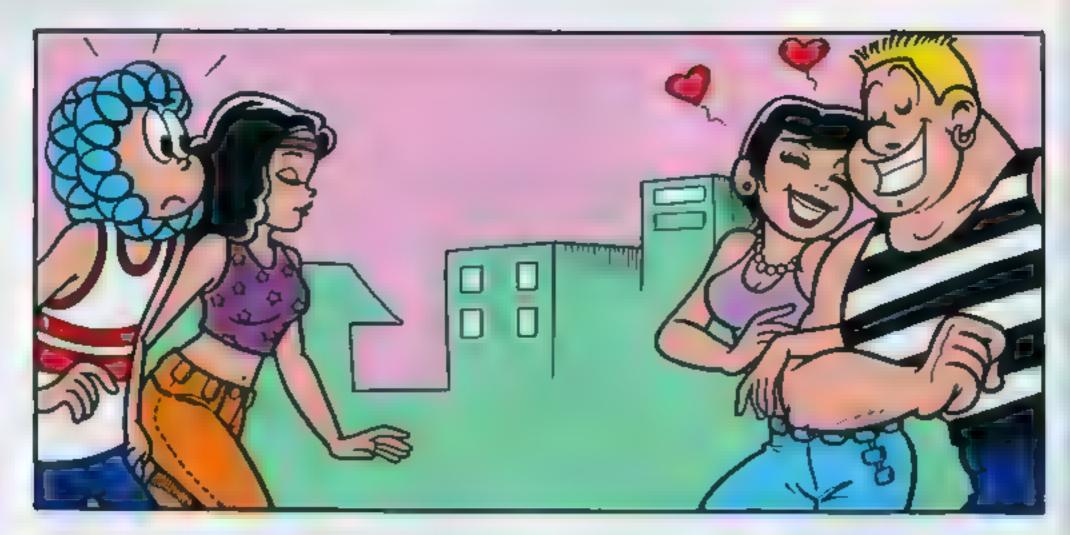




CHEM MENDEN







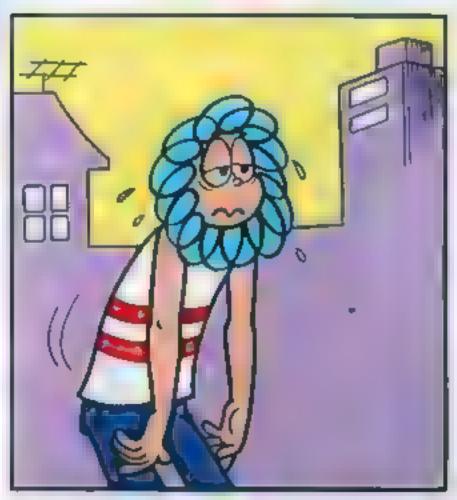






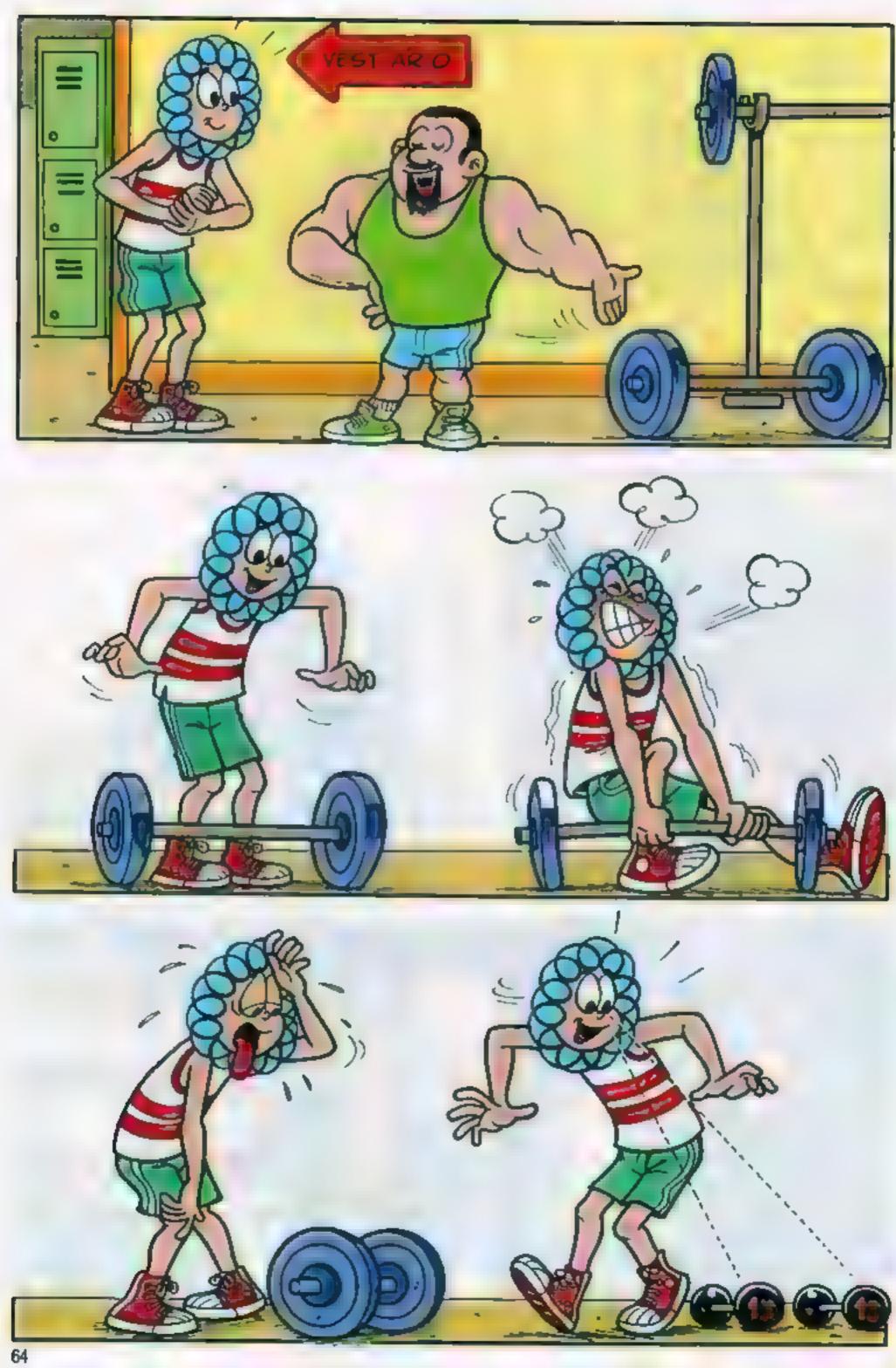


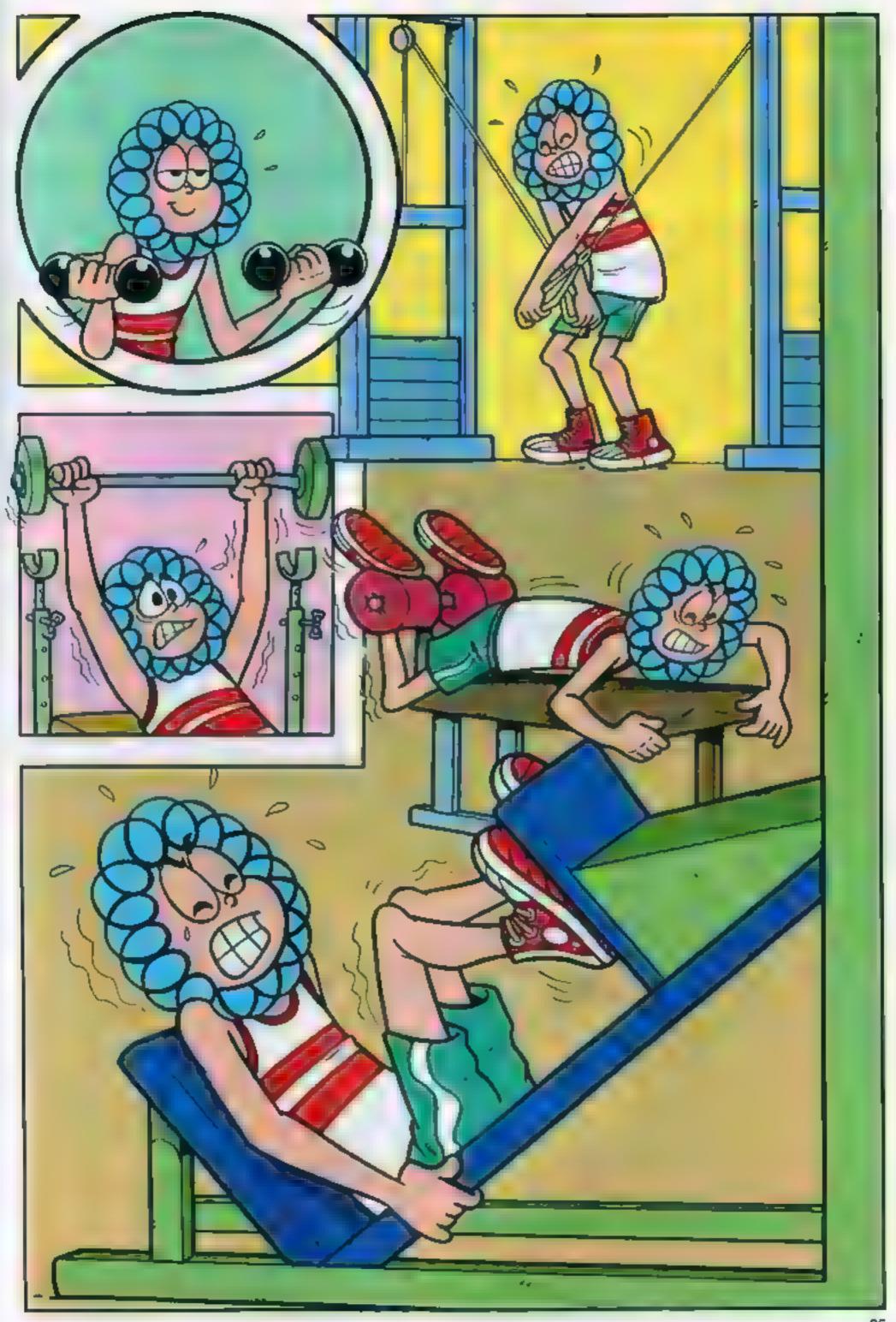












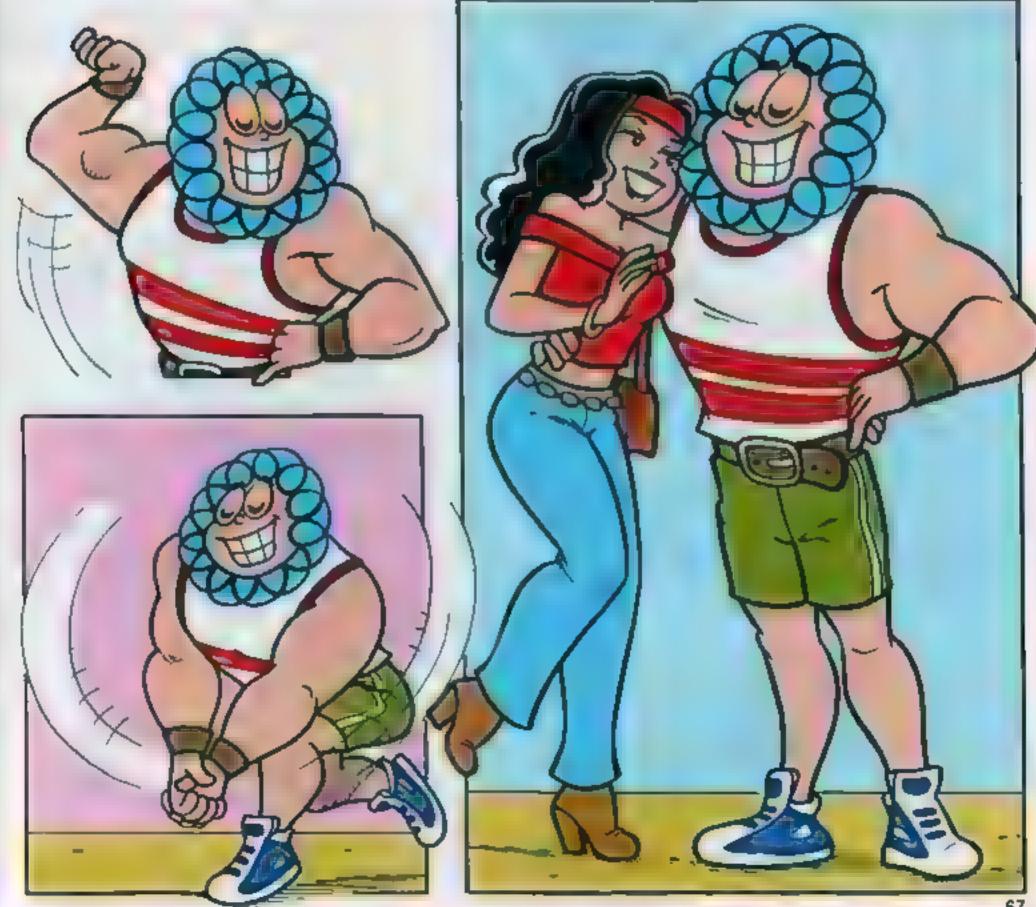




















Mônica e Cebolinha em

CHIER REISE



































































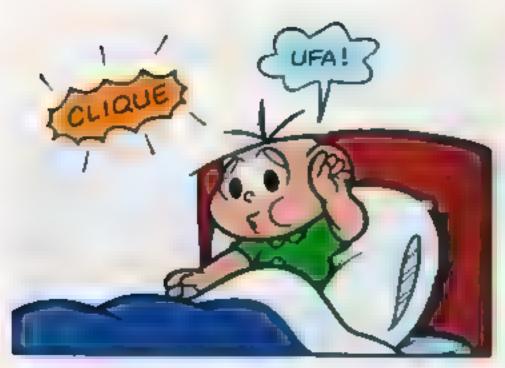
































































































Celosinha









PANNERSHAME LTDA.

Director Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Sezerra Director Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Sezerra Director de Operações e Editorial: Ivam Alaide Farta Director Comercial e Marketing: Marcio Borges



Nº 27 - Maio de 2011

PRODUCTION AND ADDRESS OF THE PERSON AND ADD

Geranie de Publicações / Editor-Chele: Érico Rodrigo Meioli Rosa Editor Sénior: Emerson Aguns

Designers: Herrique Ozawa, Jaquelne de Lima, Manuel Haz-Diagramadores-assistentes: Alexandra Guzovsky, Felipe Barros.

COMERCIAL E MARKETING

Coordenador de Marketing: Mercelo Adrieno de Silva Consultor de Assinaturas: Rodrigo Lopes Neto Publicidade: Rifs Comunicação - Iracema Veira, Robens Fukui Tel.: (11) 3052-0951 / 3068-6738 - comercialigirifs com br / sewe publipenini.com.br Assessoris de Comunicação: Liliera - emprenas peninsigiitara.com.br

MPRESSÃO

Enta reviste foi impressa pele São Francisco Gráfica e Editora

DISTRIBUIÇÃO

PC Executable DeAttenance VA IR Replay: Se Sec. 907 CEP 20563-900 - Rio de Janeiro - RJ - Tel: (21) 2195-3200

Aliminação, Redação e Publicidade: Alimindo Cataçõe, 425 - Centro Empresurta Tamboré - CEP 66460-110 - Baruen - SP - Brant. © 2011 Mourido de Sousa e Mouride de Sousa Produções Litia, todos es direitos reservados - wave monda com los Direitos deste edição no Brant e em Portugal reservados à Penni Brant Lida. As testários personagens e nomes apresentados nesta revista, bero como suas distintas semelhanças saívo quendo indicado, são propriedades da Maurido de Sousa Produções e publicados sob sua litença. Todos os direitos meservados. É protinda a reprodução total ou percio desta obra sem a prêvia autorização dos editores. Data desta edição maio de 2011.



Estúdios Mauriclo de Sousa

Presidente: Mauricio de Sousa Diretoria: Alice K. Talkeda, Mércio R. A. Souza, Monta S. e Sousa, Yera Meura Silve Ansensora Especial de Presidênção: Morthe Octoonholes

HISTÓRIAS EN QUADRINHOS

Diretore Executiva: Alice K. Takeda. Redeção: Meurozo de Sousa, Merina Takeda n Sousa, André Simes, Edeon Luis Itaborahy, Emerson B. Abrou, Felipe C. Ribero Flévio T de Jesus, Gerson L. B. Teixaira, Julio Marcus P. Mendunça, Lancard Mota Marcelo Barreto de Lacerda, Paulo R. Back, Roberto Munhoz, Roberto B Lacerda Desenho: Alino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Denis Y. Oyafuso, Emy T. Y. Acosta Enrique Valdisz, Fernando Luis Campos, Gustavo B. Regina, José Aparecial Cavalcante, Lino Paes, Olga M. Ogasawara, Ricardo Roisso, Roberto M. Pereira Sidner L. Salustre, Wellington Dias. Artis-final: Claresse Himbayashi, Clober Salles Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Fábio Asada, Jaime Podevin, Juliane M. de Asses Kazati Yamassaka, Lilius A. Almeida, Marcos Fernando Silve, Patricia L. Zaccarios Regiraldo S. Almeida, Rudinoi C. Acosta, Sérgio T. Graciano, Tatana M. Santisi Visarre Yamabuchi, Wagner Bonila, Bustrações: Carrile Fernancies, Mauro Souza Zazo Aguair, Letras: Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerde Acabemento: A. Maurok Souse Nato, António R. F. Guedes: Cor: Andréis Moraire Furutani, Minero S. Tominaga Sandra Yarrazzako, Layout de Planatierrese; Hissa Amélia Gomes. Assistente de Artie: Adriano Nunes de Souza, Alexandro de Souza, Ceríos Vagner Funtan Guiharma Macado, Kaio Ranato Bruder, Reginaldo Graciano, Thompson Eduardo Carrara, Valentino Spada Sousa G. Mello Coordenação de Arte: Moria Aparecid. Rabello, Maria de Filtima A. Claro, Planejamento Editorial: Sidney Gusman, Revisão de textos: Ivana Mello, Solange M. Lemes, Estudios Mauricio de Sousa - Rus d Curtume, 745 - Bloco F - Lapa - São Paulo - SP - CEP 05055-001 - Tel: (11) 3613-5000

MERCHANDISING

Diretora Executiva de Estadio: Alicu K. Tateda. Designar; Emy T. Y. Acceta Desembos; Denis Y. Oyafuso. Arte-fisal: Marco A. Cliyara, Romeu T. Furusawa Comercial: Diretora: Mônica S. e Sousa. Gerente Geral de Livres amenda Amuun Aratijo de Sousa. Gerente de Produtos Editorials: Rodrigo Paíva Gerente de Promoções: Educa Santos. Projetos Especials: Diretor: Abe Mesquita Zambora. Internacional: Vice-Presidente: Yara Mauro Séva. Diretora Mayre C. Silve. Teatro: Produtor: Mauro Takada e Sousa. Tal. (11) 3613 5031. Som: Diretor Executivo: Marcio R. A. Souza. Exposições: Jacquello: Mouradam. Núcleo de Atandimento: Daniela E. Gernes, Débora A. Coscel Erica Rosseni, Therezenta S. Branco, Tel.: (11) 3613-5055 - Redação: (vana Metic

Supervisão Geral: Mauncio de Sousa

Irrefituto Mauricio de Sousa: estituto (firefituto naurico descusa com br

© 2011 Meuricio de Scutta Produções. Todos os direitos reservados.

www.monica.com.br e-mail: mp@tumedanonica.com.br



530348101027

7 a 7 him, das 9000 às 1800 à

Bita Franto [11] 2512-8444 Bits de Jameiro [21] 3512-8014 Bote Hariando [31] 3588-8416 Cultifia [41] 3013-8714 Factoripath [40] 4052-8036 Perio Alegno [51] 4063-8036 Brazilio (61) 3268-7014 Galliain (62) 3413-1013 Ballander (71) 4062-8340

Fee: (11): 34-45-5280

NASCE UMA LENDA DO LOCK!



TOCA GUITTARRA DI ANTA UMA MUSICAU

Eu sou o Cebolinha
Eu gosto de So
tocar guitala
Vem pla minha banda
Vem aqui pla
minha plaia!

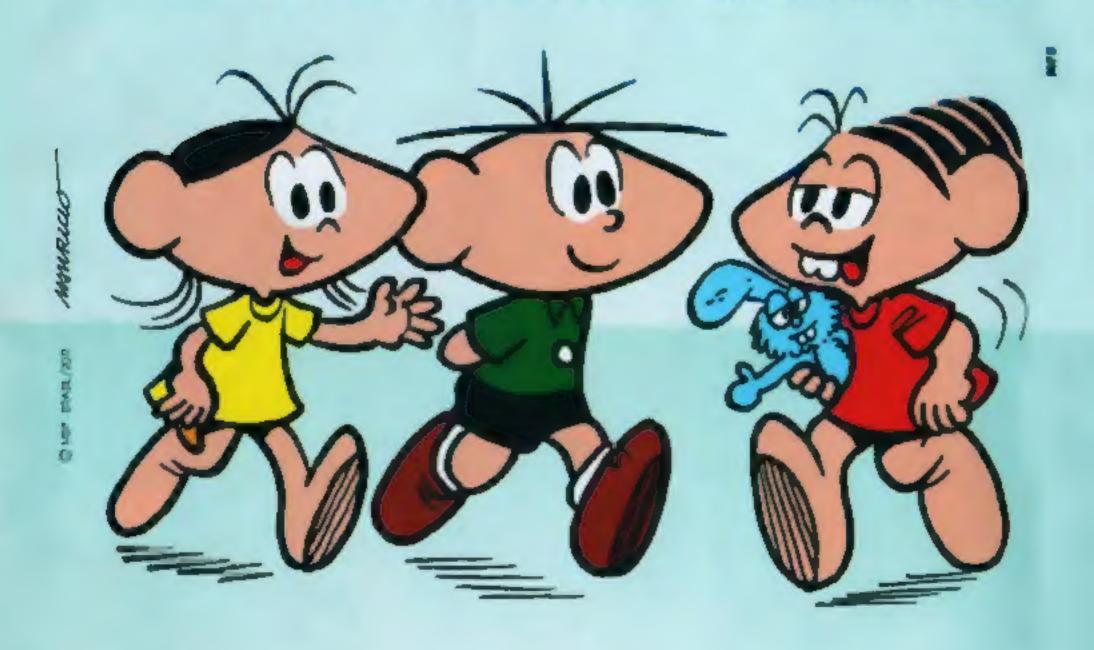




www.portalturmadamonica.com.br



UMA EDIÇÃO ESPECIAL COM AS TIRAS QUE FIZERAM HISTÓRIA NOS QUADRINHOS.



ESTÃO DE VOLTA AS TIRAS CLÁSSICAS DA TURMA DA MÔNICA.

É A OPORTUNIDADE DE CELEBRAR AS PRIMEIRAS HISTÓRIAS

E PERSONAGENS, FEITOS À MÃO PELO PRÓPRIO MAURÍCIO DE SOUSA,

COM ORTOGRAFIA DA ÉPOCA, ALÉM DE COMENTÁRIOS ESPECIAIS

QUE TORNAM ESTA COLEÇÃO AINDA MAIS INTERESSANTE.

UM PRESENTE NÃO SOMENTE PARA QUEM JÁ LEU, MAS TAMBÉM PARA

QUEM QUER DESCOBRIR COMO TUDO COMEÇOU, HÁ MAIS DE 50 ANOS.

JÁ À VENDA NAS LIVRARIAS.



www.monica.com.br



www.paninicomics.com.br